

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

โดย องค์การบริหารส่วนตำบลในเตา อำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราชการ ๒๕๖๐ มาตรา ๕๗ รัฐต้อง (๑) อนุรักษ์ พื้นฟู และ ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมและจารีตประเพณี อันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ และจัดให้มีพื้นที่สาธารณะ สำหรับกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง รวมทั้ง ส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชน ชุมชน และองค์กร ปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ใช้สิทธิและมีส่วน ร่วมในการดำเนินการด้วย ภูมิปัญญาไทยมีความสำคัญอย่างยิ่ง ช่วยสร้าง ชาติให้เป็นปึกแผ่นมั่นคง สร้างความภาคภูมิใจและศักดิ์ศรีเกียรติภูมิแก่คนไทย สามารถปรับ ประยุกต์ใช้กับชีวิตได้ อย่างเหมาะสม สร้างความสมดุลระหว่างคนกับสังคม และธรรมชาติได้อย่างยั่งยืน ช่วยเปลี่ยนแปลงปรับปรุงวิถีชีวิต ของคนไทยให้เหมาะสมได้ตามยุค กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลในเตาได้ เล็งเห็น ความสำคัญของภูมิปัญญา ท้องถิ่น จึงได้จัดทำสำรวจฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือ ประชาชนท้องถิ่นเพื่อให้ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือประชาชน ท้องถิ่น เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้สูญหายไปจากชุมชน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าฐานข้อมูลภูมิปัญญา ท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือประชาชนท้องถิ่น เล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชนในการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือ ประชาชนท้องถิ่น ต่อไป ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึง ทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้าน คิดค้นขึ้น แล้ว นำมาปรับปรุง แก้ไขพัฒนาแก้ปัญหา เป็นทั้ง สติปัญญาและองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้าน ดังนั้น จึงมีความ ครอบคลุมเนื้อหาสาระและแนวทางดำเนินชีวิตในวงกว้าง ภูมิปัญญาท้องถิ่นประกอบไปด้วยองค์ความรู้ในหลายวิชา ดังที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (๒๕๔๑) ได้จำแนกไว้รวม ๑๐ สาขา คือ

๑. สาขาเกษตรกรรม หมายถึง ความสามารถในการผสมผสานองค์ความรู้ ทักษะ และ เทคนิคด้านการเกษตร กับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐาน คุณค่าดั้งเดิม ซึ่งคนสามารถพึ่งพา ตนเองในสภาวะการณ์ต่างๆ ได้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน การแก้ปัญหาการเกษตร เป็นต้น

๒. สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม (ด้านการผลิตและการบริโภค) หมายถึง การรู้จัก ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี สมัยใหม่ในการแปรรูปผลผลิตเพื่อ ขะลอการนำเข้าตลาด เพื่อแก้ปัญหาด้าน การบริโภคอย่างปลอดภัย ประหยัด และ เป็นธรรมอันเป็นกระบวนการให้ชุมชนท้องถิ่นสามารถ พึ่งตนเองทาง เศรษฐกิจได้ ตลอดทั้งการผลิตและการจัด จำหน่ายผลผลิตทางหัตถกรรม เช่น การรวมกลุ่มของกลุ่มโรงงานยางพารา กลุ่มหัตถกรรม และอื่นๆ เป็นต้น

๓. สาขาการแพทย์ไทย หมายถึง ความสามารถในการจัดการป้องกันและ รักษาสุขภาพ ของคนในชุมชน โดย เน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองทาง ด้านสุขภาพและอนามัยได้

๔. สาขาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หมายถึง ความสามารถเกี่ยวกับ การจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งอนุรักษ์ การพัฒนา และใช้ประโยชน์จากคุณค่า ของทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน

๕. สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน หมายถึง ความสามารถในด้านบริหารจัดการค่า การสะสมและบริการ กองทุนและธุรกิจชุมชน ทั้งที่เป็นเงินตราและโภคทรัพย์เพื่อเสริมชีวิตความ เป็นอยู่ของสมาชิกในชุมชน

๖. สาขาสวัสดิการ หมายถึง ความสามารถในการจัดสวัสดิการในการประกัน คุณภาพชีวิต ของคนให้เกิด ความมั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคม และ วัฒนธรรม

๗. สาขาศิลปกรรม หมายถึง ความสามารถในการผลิตผลงานทางด้านศิลปะ สาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม วรรณกรรม ทัศนศิลป์ คีตศิลป์ เป็นต้น

๘. สาขาจัดการ หมายถึง ความสามารถในการบริหารจัดการดำเนินงาน ด้านต่างๆ ทั้ง ขององค์กรชุมชน องค์กรทางสังคมอื่นๆ ในสังคมไทย เช่น การจัดการองค์กรของกลุ่มแม่บ้าน ระบบผู้เฒ่าผู้แก่ในชุมชน เป็นต้น กรณีของการจัดการศึกษาเรียนรู้ นับได้ว่าเป็นภูมิปัญญาสาขาการจัดการที่มีความสำคัญ เพราะการจัดการศึกษาเรียนรู้ดี หมายถึง กระบวนการเรียนรู้พัฒนา และถ่ายทอดความรู้ภูมิปัญญาไทยที่มีประสิทธิผล





๙. สาขาภาษาและวรรณกรรม หมายถึง ความสามารถผลิตผลงาน เกี่ยวกับด้านภาษา ทั้ง ภาษาถิ่น ภาษาโบราณ ภาษาไทย และการใช้ภาษา ตลอดทั้งด้านวรรณกรรมทุกประเภท



๑๐. สาขาศาสนาและประเพณี หมายถึง ความสามารถประยุกต์และปรับใช้หลักธรรม คำสอนทางศาสนา ความเชื่อและประเพณีดั้งเดิมที่มีคุณค่า ให้เหมาะสมต่อการประพฤติปฏิบัติให้ บังเกิดผลดีต่อบุคคลและสิ่งแวดล้อม เช่น การถ่ายทอดหลักศาสนา การบวชป่า การประยุกต์ ประเพณีบุญประเพณีต่างๆ เป็นต้น

ภูมิปัญญาท้องถิ่นในตำบลในเตา แยกตามประเภทได้ดังนี้


๑. สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม (ด้านการผลิตและการบริโภค)

ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๑	การประดิษฐ์ไม้กวาด	นางอารมณี พรหมแก้ว	๒๕๙ หมู่ ๔	
๒	การสานเสื่อ(สาด)และของใช้จากต้นคลุ้ม	นางสำรววย ช่วยบำรุง	๑๗๗ หมู่ ๒	
๓	การสานตะกร้าจากใบเตย	นางเคลื่อน อินทร์ทอง	๒๒๕/๑ หมู่ ๒	
๔	การสานตะกร้าและเสื่อ(สาด)จากใบเตย	นายเฟื่อง อินทร์ทอง	๒๒๕/๑ หมู่ ๒	

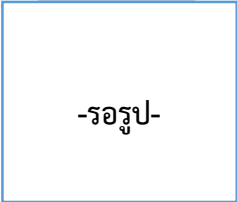



ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๕	การสานตะกร้าและเสื่อ(สาด)จากใบเตย	นางพรรณิ ศรีแก้ว	๑๑๕ หมู่ ๒	
๖	การประดิษฐ์ว่าวและการจักสานค้อมไก่อ	นายสนิท สุวรรณรัตน์	๒๕๕ หมู่ ๑	
๗	การจักสานค้อมไก่อ	นายพอม ผลสมสาย	๑๕/๑ หมู่ ๔	
๘	การประดิษฐ์ว่าว	นายชัยวัฒน์ พุทธจักจันทร	๙ หมู่ ๒	



ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๙	การประดิษฐ์โต๊ะ เก้าอี้	นายอภัย สีฟ้า	๑๕/๑ หมู่ ๑	
๑๐	การประดิษฐ์โต๊ะ เก้าอี้	นายวิชาญ ทองพะวา	๖๘ หมู่ ๑	

๒. สาขาการแพทย์ไทย


ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๑	นวดแผนไทย	นางอารมณ พรมแก้ว	๒๕๙ หมู่ ๔	


๓. สาขาศิลปกรรม

ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๑	การแสดงหนังตะลุง	นายสุภาพ พุทธิพิทักษ์	๓๒ หมู่ ๔	 <p>-รูป-</p>
๒	การแสดงกลองยาว	นายธงชัย สุขขาว	๘๘ หมู่ ๑	
๓	การแสดงกลองยาว	นายปลื้ม มากวุ่น	๑๗๖ หมู่ ๓	
๔	การแสดงกลองยาว	นางจันทิมา ชัยวิเศษ	๑๗๓ หมู่ ๒	


ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๕	การแสดงกลองยาว	นายสุทัศน์ ทองกิม	๗๐ หมู่ ๑	
๖	การแสดงกลองยาว	นางประคิน ทนงาน	๘ หมู่ ๒	

๔. สาขาศาสนาและประเพณี

ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๑	หมอทำขวัญ ตั้งศาล	นายพอม สมานธิ	๘๐ หมู่ ๓	

ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๒	หมอบำบัดน้ำเสีย	นายสมคิด คชทิน	๕๐ หมู่ ๔	

๕. สาขาจัดการ

ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๑	กลุ่มออมทรัพย์เพื่อการผลิตเพื่อการผลิตตำบล ในเตา	นายปลื้ม มากวุ่น	๑๗๖ หมู่ ๓	

๖. สาขาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ที่	ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อเจ้าของภูมิปัญญา	ที่อยู่	ภาพถ่าย
๑	ฝายมีชีวิตห้วยส้ม	นายจรูญ ทองบุญแก้ว	๑๗๖ หมู่ ๓	